

Форма по
ОКУД
по
ОКПО

Код
0301001

МАУДО «Детская школа искусств № 50»
(наименование организации)

	Номер документа	Дата составления
ПРИКАЗ основной	110	29.03.2024 г.

Об утверждении состава экзаменационной комиссии по итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств

В соответствии с Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273-ФЗ, Приказом министерства культуры от 9 февраля 2012 г. N 86 «Об утверждении положения о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств», на основании приказа Управления культуры, спорта и молодежной политики администрации г. Кемерово № 117 от 22.03.2024 г. «О назначении председателей экзаменационных комиссий в школах дополнительного образования на 2023-2024 учебный год», решением педагогического совета МАУДО «ДШИ № 50» от 29.03.2024 г., в целях проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств «Фортепиано» срок обучения 8(9) лет, «Струнные инструменты» срок обучения 8(9) лет, «Народные инструменты» срок обучения 8(9) лет, «Духовые и ударные инструменты» срок обучения 8(9) лет, «Хоровое пение» срок обучения 8(9) лет, «Живопись» срок обучения 5(6) лет
ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Создать экзаменационную комиссию по итоговой аттестации ДПОП в области музыкального искусства «Фортепиано» в составе:

Председатель экзаменационной комиссии:

Жукова Римма Борисовна, преподаватель фортепиано ГАПОУ «Кузбасский музыкальный колледж», Заслуженный работник культуры РФ.

Заместитель председателя экзаменационной комиссии:

Турмас Маргарита Михайловна, директор МАУДО «ДШИ № 50».

Члены экзаменационной комиссии:

Андрейченко Наталья Викторовна, преподаватель высшей квалификационной категории;

Лысова Татьяна Николаевна, преподаватель высшей квалификационной категории;

Коньшина Лилия Амировна, преподаватель высшей квалификационной категории;

Нарватова Наталья Владимировна, методист высшей квалификационной категории.

Секретарь экзаменационной комиссии:

Падина Елена Владимировна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

2. Создать экзаменационную комиссию по итоговой аттестации ДПОП в области музыкального искусства «Струнные инструменты» в составе:

Председатель экзаменационной комиссии:

Жукова Римма Борисовна, преподаватель фортепиано ГАПОУ «Кузбасский музыкальный колледж», заслуженный работник культуры РФ.

Заместитель председателя экзаменационной комиссии:

Турмас Маргарита Михайловна, директор МАУДО «ДШИ № 50».

Члены экзаменационной комиссии:

Андрейченко Наталья Викторовна, преподаватель высшей квалификационной категории;

Луканин Владимир Владимирович, преподаватель высшей квалификационной категории;

Коньшина Лилия Амировна, преподаватель высшей квалификационной категории;

Нарватова Наталья Владимировна, методист высшей квалификационной категории.

Секретарь экзаменационной комиссии:

Падина Елена Владимировна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

3. Создать экзаменационную комиссию по итоговой аттестации ДПОП в области музыкального искусства «Народные инструменты» в составе:

Председатель экзаменационной комиссии:

Жукова Римма Борисовна, преподаватель фортепиано ГАПОУ «Кузбасский музыкальный колледж», Заслуженный работник культуры РФ.

Заместитель председателя экзаменационной комиссии:

Турмас Маргарита Михайловна, директор МАУДО «ДШИ № 50».

Члены экзаменационной комиссии:

Свиридова Оксана Владимировна преподаватель высшей квалификационной категории,
Каданев Олег Игоревич, преподаватель первой квалификационной категории;
Коньшина Лилия Амировна, преподаватель высшей квалификационной категории;
Нарватова Наталья Владимировна, методист высшей квалификационной категории.

Секретарь экзаменационной комиссии:

Падина Елена Владимировна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

4. Создать экзаменационную комиссию по итоговой аттестации ДПОП в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» в составе:

Председатель экзаменационной комиссии:

Жукова Римма Борисовна, преподаватель фортепиано ГАПОУ «Кузбасский музыкальный колледж», Заслуженный работник культуры РФ.

Заместитель председателя экзаменационной комиссии:

Турмас Маргарита Михайловна, директор МАУДО «ДШИ № 50».

Члены экзаменационной комиссии:

Побоев Кирилл Юрьевич, преподаватель первой квалификационной категории;
Баталов Алексей Евгеньевич, преподаватель высшей квалификационной категории;
Коньшина Лилия Амировна, преподаватель высшей квалификационной категории;
Нарватова Наталья Владимировна, методист высшей квалификационной категории.

Секретарь экзаменационной комиссии:

Падина Елена Владимировна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

5. Создать экзаменационную комиссию по итоговой аттестации ДПОП в области музыкального искусства «Хоровое пение» в составе:

Председатель экзаменационной комиссии:

Жукова Римма Борисовна, преподаватель фортепиано ГАПОУ «Кузбасский музыкальный колледж», заслуженный работник культуры РФ.

Заместитель председателя экзаменационной комиссии:

Турмас Маргарита Михайловна, директор МАУДО «ДШИ № 50».

Члены экзаменационной комиссии:

Маркова Ирина Геннадьевна, преподаватель высшей квалификационной категории;
Ранде Ксения Анатолиевна, преподаватель высшей квалификационной категории;
Коньшина Лилия Амировна, преподаватель высшей квалификационной категории;
Нарватова Наталья Владимировна, методист высшей квалификационной категории.

Секретарь экзаменационной комиссии:

Падина Елена Владимировна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

6. Создать экзаменационную комиссию по итоговой аттестации ДПОП в области изобразительного искусства «Живопись» в составе:

Председатель экзаменационной комиссии:

Балаганская Елена Николаевна, преподаватель высшей квалификационной категории ГАПОУ «Кузбасского художественного колледжа», член Союза художников РФ.

Заместитель председателя экзаменационной комиссии:

Турмас Маргарита Михайловна, директор МАУДО «ДШИ № 50».

Члены экзаменационной комиссии:

Горшкова Наталья Николаевна, преподаватель высшей квалификационной категории.
Корнажицкая Алена Николаевна, преподаватель;
Роговая Юлия Николаевна, преподаватель первой квалификационной категории;
Хозяшова Анна Сергеевна, преподаватель высшей квалификационной категории.

Секретарь экзаменационной комиссии:

Падина Елена Владимировна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

7. В целях решения спорных вопросов, относящихся к результатам итоговой аттестации или о нарушениях установленного порядка проведения итоговой аттестации ПРИКАЗЫВАЮ:

Создать апелляционную комиссию в составе:

Председатель апелляционной комиссии:

Турмас Маргарита Михайловна, директор МАУДО «ДШИ № 50»

Члены апелляционной комиссии:

Полухина Татьяна Дмитриевна, преподаватель высшей квалификационной категории,

Шапарева Любовь Сергеевна, преподаватель высшей квалификационной категории,

Макаева Наталья Юрьевна, преподаватель высшей квалификационной категории;

Кунц Анна Владимировна, преподаватель высшей квалификационной категории.

Секретарь апелляционной комиссии:

Падина Елена Владимировна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

8. Утвердить график итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств «Фортепиано» срок обучения 8(9) лет, «Струнные инструменты» срок обучения 8(9) лет, «Народные инструменты» срок обучения 8(9) лет, «Духовые и ударные инструменты» срок обучения 8(9) лет, «Хоровое пение» срок обучения 8(9) лет, «Живопись» срок обучения 5(6) лет. (Приложение № 1)

Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Директор МАУДО «ДШИ № 50»



М.М. Турмас

С приказом ознакомлен (а)		Андрейченко Н.В.	« 29 »	03	2024 г.
С приказом ознакомлен (а)		Баталов А.Е.	« 29 »	03	2024 г.
С приказом ознакомлен (а)		Горшкова Н.Н.	« 29 »	03	2024 г.
С приказом ознакомлен (а)		Каданев О.И.	« 29 »	03	2024 г.
С приказом ознакомлен (а)		Коньшина Л.А.	« 29 »	03	2024 г.
С приказом ознакомлен (а)		Корнажицкая А.Н.	« 29 »	03	2024 г.
С приказом ознакомлен (а)		Кунц А.В.	« 29 »	03	2024 г.
С приказом ознакомлен (а)		Луканин В.В.	« 29 »	03	2024 г.
С приказом ознакомлен (а)		Лысова Т.Н.	« 29 »	03	2024 г.
С приказом ознакомлен (а)		Макаева Н.Ю.	« 29 »	03	2024 г.
С приказом ознакомлен (а)		Маркова И.Г.	« 29 »	03	2024 г.
С приказом ознакомлен (а)		Нарватова Н.В.	« 29 »	03	2024 г.
С приказом ознакомлен (а)		Падина Е.В.	« 29 »	03	2024 г.
С приказом ознакомлен (а)		Побоев К.Ю.	« 29 »	03	2024 г.
С приказом ознакомлен (а)		Полухина Т.Д.	« 29 »	03	2024 г.
С приказом ознакомлен (а)		Ранде К.А.	« 29 »	03	2024 г.
С приказом ознакомлен (а)		Роговая Ю.Н.	« 29 »	03	2024 г.
С приказом ознакомлен (а)		Свиридова О.В.	« 29 »	03	2024 г.
С приказом ознакомлен (а)		Хозяшова А.С.	« 29 »	03	2024 г.
С приказом ознакомлен (а)		Шапарева Л.С.	« 29 »	03	2024 г.

График итоговой аттестации

Для обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств «Фортепиано» срок обучения 8(9) лет, «Струнные инструменты» срок обучения 8(9) лет, «Народные инструменты» срок обучения 8(9) лет, «Духовые и ударные инструменты» срок обучения 8(9) лет, «Хоровое пение» срок обучения 8(9) лет, «Живопись» срок обучения 5(6) лет.

Программа	Класс	Кол-во обуч-ся	Учебный предмет	Форма итоговой аттестации	Дата	Ответственный
ДПОП «Фортепиано»	8	1	Сольфеджио	диктант	02.05.2024 г. 9.50/15.20	Падина Е.В.
				устный	16.05.2024 г. 9.50/15.20	
			Музыкальная литература	викторина	07.05.2024 г.	
				тест	9.00/15.20	
Специальность	исполнение сольной программы	22.05.2024 г. 10.00				
ДПОП «Фортепиано»	9	2	Сольфеджио	диктант	02.05.2024 г. 16.10	Падина Е.В.
				устный	16.05.2024 г. 16.10	
			Музыкальная литература	викторина	07.05.2024 г.	
				тест	16.10	
Специальность	исполнение сольной программы	22.05.2024 г. 10.00				
ДПОП «Струнные инструменты»	8	1	Сольфеджио	диктант	02.05.2024 г. 9.50/15.20	Падина Е.В.
				устный	16.05.2024 г. 9.50/15.20	
			Музыкальная литература	викторина	07.05.2024г.	
				тест	9.00/15.20	
Специальность	исполнение сольной программы	22.05.2024г. 10.00				
ДПОП «Народные инструменты»	8	6	Сольфеджио	диктант	02.05.2024 г. 9.50/15.20	Падина Е.В.
				устный	16.05.2024 г. 9.50/15.20	
			Музыкальная литература	викторина	07.05.2024г.	
				тест	9.00/15.20	
Специальность	исполнение сольной программы	22.05.2024г. 10.00				
ДПОП «Народные инструменты»	9	1	Сольфеджио	диктант	02.05.2024 г. 16.10	Падина Е.В.
				устный	16.05.2024 г. 16.10	

			Музыкальная литература	викторина тест	07.05.2024 г. 16.10	
			Специальность	исполнение сольной программы	22.05.2024г. 10.00	
ДПОП «Духовые и ударные инструменты»	8	3	Сольфеджио	диктант	02.05.2024 г. 9.50/15.20	Падина Е.В.
				устный	16.05.2024 г. 9.50/15.20	
			Музыкальная литература	викторина тест	07.05.2024г. 9.00/15.20	
			Специальность	исполнение сольной программы	22.05.2024г. 10.00	
ДПОП «Духовые и ударные инструменты»	9	1	Сольфеджио	диктант	02.05.2024 г. 16.10	Падина Е.В.
				устный	16.05.2024 г. 16.10	
			Музыкальная литература	викторина тест	07.05.2024 г. 16.10	
			Специальность	исполнение сольной программы	22.05.2024г. 10.00	
ДПОП «Хоровое пение»	8	1	Сольфеджио	диктант	02.05.2024 г. 9.50/15.20	Падина Е.В.
				устный	16.05.2024 г. 9.50/15.20	
			Фортепиано	исполнение сольной программы	22.05.2024г. 10.00	
			Хоровое пение	исполнение программы на концерте	19.04.2024 г. 18.00	
ДПОП «Живопись»	5	14	История изобразительно го искусства	тест	13.05.2024 г. 09.00	Падина Е.В.
			Композиция станковая	просмотр экзаменац ио нных работ	21.05.2024г. 12.00	